救亡日報

第九三九號

報價 零售四分，一月九角，三月二元六角，半年五元二角。全年十元，國內郵費每月二角。

廣告刊例 中縫前縫計一寸方每日方一元。開版另議

內政部新聞登記證警字第九九五七號

社長 發行人 郭沫若　編輯人 夏衍　印刷所 建國印刷廠

社址 桂林太平路十二號 電話：二一六四

倭越談判困難 敵向越南進兵

【中央社香港七日合衆電】據人士談，日本代表團現與河內當局舉行談判，情形甚感困難，據稱：日方是否已要求，越南有權建造海軍軍港一節，雖甚可疑，但日方對越南之要求，確已較前強硬，日代表團團長西原少將現在東京，西原返國期間，由佐藤少將代理團長之職，佐藤屬於廣州之軍，過去在東京曾任陸軍省官，爲日本陸軍中過激派人物，日本若欲對越南實行危險，勢必自廣州日軍區域內發動，故目前最大問題，厥爲佐藤或有激烈對法越清算之局勢，據稱：法方准許日軍通過海防鐵路以至越南，及准許日軍在越南沿岸派得補給根據地點，或在日方要求之列。

【中央社香港八日電】東京訊，敵派赴越南調查團團長西原，八日晨乘日泰航線飛機赴河內。

【中央社重慶八日電】據國際新聞社倫敦八日電，每日快報，港訊，美海軍人員證實，本月六日有日運輸艦十八艘，運兵自台灣南駛，未幾復有運輸艦十一艘，運兵向越南進發，另據每日快報倫港未證實訊，日運輸艦與重型戰艦等共一百艘，現集中東京灣。

豫 我軍猛襲蘭封

【中央社洛陽七日電】豫東我軍於上月十九日至廿六日，以神速行動，猛襲蘭封敵軍，斬獲甚夥，并將杞蘭公路破壞十餘里，砍倒電桿百五十餘根，獲電線二百餘斤。

【中央社樊城八日電】五日晨，豫南我軍某部向困踞游河（信陽西北）之敵猛擊，當在游河附近之高莊坤與敵一部遭遇，激戰三小時，敵遺屍百餘具潰逃，我鹵獲敵步手槍及其他戰利品甚多。

鄂 我軍向隨縣出擊

【中央社樊城八日電】鄂北前線，連日陰雨，我利用時機，向隨縣之敵出擊，當將北門攻破，焚燬敵倉庫一座，斃敵百餘。

皖 我向灣沚蕪湖間進擊

【中央社屯溪八日電】週來我軍在皖江北岸及皖南一帶，異常活躍，不斷向敵進襲，斃傷敵極衆，前日我軍復向灣沚蕪湖間之敵進擊，斃敵百餘，并將敵兵房數座焚燬。

魯 費縣東我進襲丁家店

【中央社山東某地八日電】魯東我軍某部於上月二十四日向費縣（費縣東）之敵據點丁家店進擊，一舉攻入，一度與敵巷戰數小時，斃敵屍多具，向徐店方面逃竄，適我軍是時將徐店克復，兩地敗敵向圍掙扎，乃合圍向徐店猛撲，經我痛擊，戰約一小時，斃敵甚衆，敵不支，狼狽向西潰逃，是役共斃敵四百餘，生俘敵軍十九名，鹵獲敵軍旗兩面，步槍百餘支，手榴彈及其他軍用品甚夥。

晉 晉東南敵又蠢動

【中央社洛陽八日電】晉東南之敵，近又蠢動，高平方面，三日敵兵千餘，炮十餘門，四日敵兵千餘炮五六門，分竄馬庫鎮，高平縣，（高平西）等地，正與我軍激戰中，同時，潞城方面近由長治增敵甚多，企圖北犯黎城，惟敵如果來犯，當遭痛擊。

【中央社興集七日電】上月廿九日與我在東徐（襄陵東南）一帶對戰之敵，受創甚重，於一日晨全部向竄趙曲，是役斃敵中隊長以下百餘名。

【中央社洛陽八日電】晉西南我軍連日向曲沃侯馬一帶之敵進擊，斬獲極衆，上月卅一日，另一部我軍猛擊聞喜安邑間，斃敵百餘，并將該段交通徹底破壞，現各該地敵，異常恐慌，我仍繼續猛攻中。

贛 萬壽宮敵向西南竄擾

【中央社修水八日電】七日上午九時，西山萬壽宮之敵一部，向西南河溪劉章村竄擾，經我痛擊，斃敵甚多，殘敵不支潰回。

粵 從化敵圖擾西嶺

【中央社翁源七日電】三日上午十時，從化敵一部由神岡倫護，企圖竄擾西嶺一帶，遭我迎擊，敵不支遁去。

美兵工廠加緊軍火生產 英以巨款向美訂購軍火

【中央社華盛頓七日合衆電】美陸長史汀生下令，陸軍部所屬兵工廠六所工人，自十日起每星期工作六日，每日分三班，藉以增加軍火出品，加速國防計劃之完成云。

【中央社華盛頓七日合衆電】美國主張以參戰以外之各種方法援助英國之人士，現已開始一項運動，希望實現潘興將軍之提議，以過齡驅逐艦五十艘售與英國，參議員柏佩爲此項運動之領袖人，業已向國會提出議案，主張實行潘興之建議，現正積極活動。

【中央社華盛頓八日路透電】英國購貨委員會，已通過財政部撥款，決定購大批坦克車，野炮，及其他過去尚未向美國購買之大批物資，英方此舉，需費約達數萬萬元。

蘇真理報著文 紀念哈桑湖勝利

【中央社莫斯科七日專電】八月六日爲蘇聯在哈桑湖擊敗日軍之第二周年，真理報由鮑波夫中將撰文紀念，內中追述兩年前日本侵略者企圖以武力，試探蘇聯之軍力，派兵進犯蘇境，結果遭受慘敗，紅軍於十三日激戰後，將敵軍全部擊潰云。

德在哥恩斯堡舉行 東方展覽會 中土蘇等國均參加

【中央社柏林七日海通電】德國第廿八屆東方展覽會，定八月十一日至十四日在恩斯堡舉行，參加者計有中國，芬蘭，伊朗，義大利，南斯拉夫，挪威，土耳其，蘇聯，匈牙利等國。

土耳其宣稱 不論巴爾幹形勢如何 決保衛國家權利而戰

【中央社伊斯坦堡七日合衆電】據此間人士之解釋，土總統及總理之遲返安哥拉，表示土國政府將有重大之決定，政府對巴爾幹新秩序之態度，行將加以檢討，據未證實之傳說，土總理定於今日發表演說，表明土耳其之外交政策，據土國可靠方面稱，不論巴爾幹之形勢如何變化，土國仍決心於必要時爲保衛國家權利而作戰，外傳德義聯合要求土政府說明對軸心或建立東南歐新秩序計劃之態度一節，官方已予否認。

南多布魯查歸還保國 羅馬尼亞讓步 羅匈開始談判

【中央社布加勒斯特十日合衆電】羅馬尼亞即將於最近期間與保加利亞訂立協定，以南多布魯查歸還保國，據保人士稱，兩國代表之談判，進行頗爲順利云。

【中央社布加勒斯特七日海通電】布加勒斯特無線電台本日午後廣播稱，羅國準備對保讓步，但此項讓步不能單方爲之，保亦應有所讓步，相信羅必將請求保准許現居該國羅人遷回本國，保加利亞對此似已在原則上同意，羅馬尼亞則已根本上準備將截至一九一三年原屬保國之杜洛斯脫與卡里克兩州退還原主，對多瑙河上之亞里斯拉及黑海海港巴爾奇克兩城，應作相當保留。

【中央社布加勒斯特八日路透電】羅駐義大使鮑西已抵此，即將與匈總理及外長開始談判，匈方自羅當局與希特勒會談後，對此事所抱希望甚高，自此間各界多認爲羅匈談判，恐無甚具體結果，且認爲其進行亦必遲緩。

英蘇貿易進行談判 莫洛托夫接見英大使

【中央社倫敦八日路透電】外次白特勒今日在下院對英蘇貿易談判事，有所報告。據稱：外相哈里法克斯最近曾訓令駐蘇大使克利浦斯，着再與蘇聯外貿易委員長米高揚晤談，吾人希望能儘速談判，政府已將所希望者係何種協定、詳細告知克利浦斯大使，克大使有貿易顧問協助，故目前由彼等進行談判，不必再派貿易代表團前往。

【中央社莫斯科七日海通電】蘇聯外委長莫洛托夫本日接見英大使克利浦斯，且於昨晚接見外貿易委員長米高揚，惟談話內容未有消息。

桂 桂南敵補給困難

【中央社柳州八日電】桂南敵軍連日遭我迎擊，交通時續時斷，補給極感困難，三日晨敵一部由明江竄至那安附近搜刮糧食，經我軍圍擊，斃敵甚衆，現仍痛殲中。

【中央社惠陽七日電】一日下午一時許，深圳之敵一部，竄至布吉，（廣九路車站）等處，搶劫民食，經我軍分途合擊，斃敵甚衆，殘敵倉皇回竄。

社論 蘇外長外交報告讀後

蘇聯外交人民委員長莫洛托夫在蘇聯最高蘇維埃兩院聯席會議所作的外交報告，是一個近代外交史上的不減的文獻，對于黯澹的世界是一顆閃耀的光明，對於全世界求解放的人類是一個明確指示，重慶「大公報」評之爲「洋洋灑灑，碩大聲洪，眼光四射，燭照無遺，有主張，有辦法，玲瓏活潑，不涉拘迂，而且恩怨分明，更沒有一些模稜兩可」，這是確切的實語，而不是溢譽之辭。

這一外交報告對于目下混沌的世界局勢，給了一個鮮明確的分析，其中最重要的，計有數端：

第一，蘇聯再度嚴正地聲明了外交政策的不變。「蘇聯忠實奉行和平中立政策，決不參戰」，這不僅使在戰爭威脅下的世界，安定了大半，而且以不可動的信念，粉碎了一切企圖把蘇聯拉入戰禍的陰謀，蘇聯外交與世界和平已經是一個「同義語」。過去現在乃至將來，社會主義的蘇聯決不參加違反人類利益的非正義的戰爭。

第二，莫氏恩怨分明地指出了蘇聯與世界列國的關係，其中最緊要的是說明了蘇德之間到今天爲止、依舊保持着蘇德協定所規定的友好的關係。在今天，「蘇德協定不但有經濟的重要性，而且是德國在東方的安全保障，換言之，就是德國[illegible]都還不願意滿足其他國家的願望而開始預備和爭鬥」，這一聲明，粉碎了英國事件以來不斷地播送着的蘇德關係惡化的謠言。

第三，莫氏對英美兩國，表示了毫不容情的指摘，這指摘的目的，並非蘇聯對於戰爭中的兩個帝國主義集團有所好惡與恩仇，而祇是警告了英美，不要再作改變帝國主義戰爭爲反蘇戰爭的妄想與陰謀。莫氏特別指出了蘇聯與土耳其，伊朗這兩國接壤地帶的尚未消失的危機，而號召其國人「提高警覺性」，這是一個今後世界新形勢中的極重要的問題。

第四，對于中國，莫氏特別強調了中國抗戰的性質是「正當其國家生存而奮鬥」，對於這種正義的戰爭，蘇聯願意「保持善鄰友好，一如往昔」，從這簡單而扼要的說明中，蘇聯已經明白地告訴世界，祇要中華民族堅強地「爲其國家生存而奮鬥」，蘇聯對華的友好協助，自當永矢而勿渝。

第五，是對於日本的關係，莫氏表示了「雙方有了解必須將已失去重要性之某種障礙加以排除，則蘇日邦交之增進自屬可行」，對於這一點，我們必須明瞭，目前世界還在混戰之中，而年青的社會主義國家，還包圍在先天的仇視與惡意裏面，我們不止一次地說過，「反蘇的陰謀，還有死灰，在這種陰謀還在組織中的時候，蘇聯應有拒絕與日本調整關係，來便利於使日本參加反蘇集團的必要，所以我們目前期待於蘇聯者應該是對華援助的繼續和中蘇友誼的增進，而不該是期待蘇日之間，發生爭執，而便利於遠東反蘇陣線之完成。

認清中國地位，站定自己腳跟，中蘇兩大民族的更緊密的攜手，是決定了的事情。

救亡日報 合訂本 五月份 六月份 業已[illegible]

你感到報紙缺頁檢查不便嗎？你想將日常愛讀的救亡日報完整保存嗎？你要將救亡日報的社論，星期論文，特稿編集備查嗎？你要知道西南大後方文化藝術界動態嗎？你要有一份完全的歐洲西線戰爭的史料與評述嗎？你要有系統地看到塔斯社的關于蘇聯及歐戰的報導嗎？你要迅速而完整地[illegible]聯真理報消息報的社論嗎？那麼，請你購備一份——

五月是革命的月，六月是歐戰最劇烈的時期，救亡日報的社論與參考資料，是你手邊必備的文獻！

裝訂不多，欲購從速。本報訂戶惠購八折計算，一年長期訂戶七折優待，本埠郵資不加，如需掛號另加八分，訂戶購閱，請注明訂單號碼。

[illegible]元 [illegible]號

遺失中央儲蓄會單啓事

[illegible]中央儲[illegible]會單[illegible]，除向該會申請掛失外，特此聲明嗣後如再發現應作無效 此啓 儲戶龐人康啓

遺失中央儲蓄會單啓事

本人前執中央儲蓄會第[illegible]一七四〇八號會單一份業經遺失除向該會申請掛失外，特此聲明嗣後如再發現概作無效 此啓 儲戶魏慶光啓

陳元遜（佩珠）兄：上寄寺傳經比丘記述足下近况之函，已快郵轉寄天台五[illegible]里桑標君代交茅夫人矣，兄如尚無固定工作，仍望到[illegible]社，朋輩知元遜消息者，亦盼以此轉告爲禱。 夏衍

歌謠文學研究專頁

論歌謠的語言藝術及其他

高詠

一

文學是語言的藝術，詩歌，尤其是語言的藝術。

普式庚的偉大成就，是什麼呢？不是別的，是他在俄羅斯的語言之建國上的創造。鐵流作者綏拉菲摩維支的偉大在那裏？不是別的，也是對他二十世紀二十年代蘇聯大革命時期的新語言的創造。

在文學的原野上，有四十年代光輝歷史的高爾基，他懇切地一再昭示給蘇聯文學青年的，不是別的，是「一面從事着工作，一面把工作變化爲語言，同時也把語言變化爲工作。作家的工作的基本材料，——便是語言。」（高爾基：論戲曲）是：「要文藝作品夠得上藝術的稱號，就應該給作品以完全的語言形式。」（高爾基：論創作技術）他並且說：語言是「文藝的技術武裝」，如果要「情緒」復活，作家們就首先要取得這種「文藝的技術武裝」。

「甲必丹之女」，「由零」，「奧涅金」，「好」，「給西志涅特」的不朽處是什麼？盧那卡爾斯基說是由于他們有輝煌而少壯的語言」。（指普式庚）阿侖雞也夫也說在由于他們是「新的語言」。（指馬耶可夫斯基）

二

在蘇聯高爾基不止一次地勸告青年作家向羣衆學習的是語言問題，在中國，「大衆」化，「通俗」化，「民族形式」的提出，主要的仍舊是語言問題：

尤其是詩，「五四」要揚棄「律」「絕」「古風」的舊種作法是爲了語言問題，今日之提出詩歌的「大衆」化，「民族形式」，同樣是爲了要使語言問題得到一個合理的解決。

「五四」以後，作爲新文化革命之重要的一環的新文學部門中，小說，戲曲，乃至小品雜文之所以擁有了他的讀者羣（雖然還不夠廣大）的是因爲小說，戲曲，小品雜文的作者們運用了同時適用着相當合適的語言。而新文學部門中二十年來詩歌之讀衆比較單薄的主要根源，則也是因爲詩歌的作者們忽略了這個構成詩歌主要內容的東西——語言。這主要的促成了二十年來中國新詩歌的發展路向。

爲了使得新詩前途輝煌，也爲了使得詩歌配得上抗戰，詩歌工作者在「文化中國化」的大前提下，也提出了「詩歌民族形式」創造的問題，開始向羣衆學習。

向羣衆學習什麼？我們應該說是去學習羣衆的語言。

三

多少年來廣大羣衆保存着他們自己愛歡的詩，那些詩，被我們稱作「山歌」「民謠」或者別的名字，這些被羣衆自己保留下來的詩，同樣也保存了廣大羣衆最精粹語言，他們被羣衆所創造的，同時創造了羣衆們的感情。這情形一直到如今。

在歌謠中，還不僅只是保存了某一個時代的羣衆的語言精粹，他尤其可貴地是保存了若干個時代的語言精粹，自然的淘汰作用，使得那些被羣衆愛悅的歌謠感動了前一代，又感動下一代，被保留於此一個地區，也被傳誦於彼一個地區。這情形，也一直到如今。

語言是隨着民族的社會的文化生活前進的，歌謠也就在這一條線上發展，試看詩三百篇中的「國風」，再看「三四言」形的「國風」被否定後的「五七言」民歌，再看「五七言」定形體被揚棄後的「長短句」，便知道歌謠發展的歷史路程，這情形，更是一直到如今。

四

我們詩人們，請向羣衆學習他們的語言，也爲了給羣衆創作詩歌（假若我們的詩歌不是給某一階層御覽的話），反映着羣衆的感情的歌謠去學習吧。

向歌謠學習什麼？學習「語言的藝術」。

第一是精粹的用語，精煉的用語不是千錘百鍊一字而上錘打得來的，而是民間最洗煉的語言。中國最古國民謠有這樣一首：

「生相憐，
死相捐！」
——列子：楊朱篇。

「投我以木桃，
報之以瓊瑤；
匪報也，
永以爲好也。」
——詩三百篇：國風。

這些洗煉的語言在當時也是最通俗，同時也是最動人的話；而決不是將字面鍾打成若干怪模樣的詩句。

第二是樸素的「形象化」。中國歌謠都寫得很具體，而他們就在這種具體的表現手法中，達成形象化的標的。比如：

「蝴蝶思花，不思草；
哥思情妹，不思家。」

「可惜了，
臨灣種藕可惜蓮，
可惜好女，[illegible]
甜瓜種到苦瓜田！」

這裏的「花」「草」「家」「藕」「蓮」「瓜」「田」都是具象的實物，而樸實地引了來，簡單地用上去，充分寫出了一個痴情兒，一個憐女的臉色。

第三是動人的敘事。有人說詩謠只能抒情，其實，歌謠也能敘事。而且敘事的效果很高妙。在江南流行的有「梁山伯祝英台」的故事，在北方流行的有「孟姜女」「蘇三」的故事。在兩廣流行的看「馬頭娘」的故事。他們流行的廣，流傳的遠，比什麼勢力都大！這是長篇的民歌；還有短的敘事的短歌，如：

「出了門兒，瞧了天兒，
抱着肩兒，進茶館兒，
靠爐台兒，
找個朋友尋兩錢兒。
[illegible]，飛雪花兒，
老天爺，
竟和窮人[illegible]兒！」

這敘事的效果很單純但是很生動；很樸實但是很巧妙的。

五

找出中國羣衆的精粹的語言，吸收中國化的寫作技術，再加上抗戰的偉大的現實，年青的詩人們，你們會創作出更生動的詩篇，必定會給二十世紀四十年代的中華民族創造出輝煌的語言。

我們需要普式庚，需要馬耶可夫斯基，而中國，也一定會產生「由零」「奧涅琴」「列甯」的。主要的還在於我們的詩人們願不願意到羣衆裏去學習。

向歌謠學習就是一條大路。

研究民歌與大衆詩歌的創造

林山

冼星海先生「民歌與中國新興音樂」一文的結尾這樣說：「我認爲要建立中國新音樂，研究民歌是不可少的一部分重要工作，是新音樂工作者的重要工作之一環；」這意見，我以爲用在詩歌上，也有同樣的意義。明白的說，我認爲今天詩歌工作者也需要研究民歌，也許比音樂工作者更迫切。這并不是說詩歌工作者從民歌裏得到營養會比音樂工作者更多些，而是，因爲今天的詩歌工作者，比音樂工作者更缺少對民歌的研究。

中國的新音樂家，不管還怎樣不夠，到底已經從民歌學習了許多東西，而且得到了許多成績。而中國的新詩人呢，却連學習民歌的風氣也還沒有，勉強說，恐怕也只能說在萌芽。今天還有許多詩人，用輕視的眼色來看待民歌，看待學習民歌的詩人。

這傾向，雖然不是主要的，最少也是妨礙了新詩走向大衆深入大衆的原因之一，我想。

假使我們承認新詩和大衆結合是它的唯一的出路，那麼，改正過去輕視民歌的傾向，向民歌學習或研究民歌，就應該成爲詩人的重要工作的一環。

中國這樣大，又有這樣長的歷史，民歌是非常豐富的。「全世界最多最豐富的民歌或許只有在中國。」

我們有這樣豐富的遺產不去接受，而天天嚷着中國沒有詩歌遺產，這不是很奇怪嗎？

我知道有許多人還是不承認民歌的價值的。但高爾基卻再三肯定民歌的價值，而且號召蘇聯的詩人去研究蘇聯各民族的民歌，「我深信」，高爾基肯定的說，「這樣的研究可以成爲詩人和音樂家底創作來源，而勞動人民可以得到美妙的新歌。」「就是舊調子」，他又肯定的說，「甚至稍稍改變了一點而用新的字眼來充實內容的舊調子，他所造成的歌也容易學。……我們年輕的詩人們不應該輕視民歌底創造。」

好了，讓我們離開了理論來看實際吧。

我幾乎是沒有例外的，過去許多偉大的詩人，特別是那些和人民大衆結合在一起或傾向於人民大衆的詩人，都或多或少的受了民歌的影響。普式庚是大家都知了的，尼克拉索夫的偉大的史詩——「在俄羅斯誰是快樂的？」（即蒲寒先生譯的「在俄羅斯誰是快樂而自由的」，商務出版）——不是在作風上採用俄國民歌的形式嗎？白德內依不是寫了許多「民歌風」的詩而在蘇聯革命中寫了偉大的作品嗎？柯仲平分明受了中國民歌很深的影響，他的「西北民歌的精語運用」，不是幫助他創造了「邊區自衛軍」那樣出色的詩篇嗎？

我想，「民歌風」的詩，應該而且一定會成爲中國新詩的一種。因爲中國今天正需要這種「詩」。而要創造「民歌風」的詩，研究民歌就是必要的條件之一。

自然，研究民歌，并不是，并不只是爲了創造「民歌風」的詩，我沒有把樸素單純的意見。民歌，由於它的現實性，形象化與口語化，由於它的健康，樸素，明朗的風格，作爲一個詩人的營養，是非常有益的。今天，我們不是正缺少這種營養，正患着貧血症嗎？

自然，我并不是說所有的民歌都是好的，不，據我所看到的一些廣西民歌看來，壞的也許更多些。但還有什麼關係呢，我們并不是沒有辨別，沒有感覺的，我們會選擇。即使是有毒的吧，假使你自己是健康的，也可以把它消化，成爲你的新鮮的血液的。

自然，我也并不是不知道民歌的局限性。但這也沒有關係。一切遺產，本來就沒有一種是完全可以原封不動的搬來用的，民歌也一樣。只要我們能支配它，而不受它所支配，就是所謂批判的接受，那就有益而無害的。

最後，我以爲應該特別強調的是——你要創造「民歌風」的詩，或接受與運用民歌的優點，那麼，你就非是一個代表大衆爲了大衆最少也是傾向於大衆的進步的詩人，你的詩就非表現大衆的生活，特別是農民大衆的生活，而成爲大衆鬥爭的武器不可，因爲大衆自己創造的民歌，這形式只適合於表現大衆的生活，正如象徵派的詩只能適合於表現另一種生活一樣。

假使只披上了民歌的外衣，而詩的精神本質上仍是知識份子的個人的「想像」或「感覺」，空虛而蒼白，那就會像都市的摩登小姐穿起鄉下姑娘的服裝一樣，最多不過是一種裝飾品，自己玩玩或給某些摩登少年玩玩而已。不只是毫無用處，而且會弄成非驢非馬，二不像的。

我們研究民歌，不是爲了「換換口味」，爲了好奇，而且，爲了創造中國的大衆詩歌。

不識字的作家

——錄自門外文談

魯迅

就是詩經的國風裏的東西，好多是不識字的無名氏作品，因爲比較的優秀，大家口口相傳的，王官們檢出它可作行政上參考的記錄了下來，此外消滅掉的正不知有多少。希臘人荷馬——我們姑且當作有這樣一個人罷——的兩大史詩，也原是口吟，現存的是別人的記錄。東晉到齊陳的子夜歌和讀曲歌之類，唐朝的竹枝詞和柳枝詞之類，原都是無名氏的創作，經文人的採錄和潤色之後，留傳下來的。這一潤色，留傳固然留傳了，但可惜的是一定失去了許多本來面目。到現在，到處還有民謠，山歌，漁歌等，這就是不識字的詩人的作品；也傳述着童話和故事，這就是不識字的小說家的作品；他們，就都是不識字的作家。

英對非戰局發表聲明

義軍攻入英屬索馬利蘭

西班牙對英開戰之期不遠

（中央社開羅七日路透電）英方昨日發表聲明，對於西部沙漠方面戰事有所說明，內稱，該方面第一期戰事可謂已告結束，第二期戰事如何展開，殊難臆測，但義方已知我方在巴的區集有大兵，義屬東比亞新任總督已謂獲得勝利以爲宣傳之資料，但就我所知，義軍人數必須以十對一之優勢地位，方敢進攻英軍陣地，而在英方則已早爲之備，知所應付矣。

【中央社開羅七日合衆電】英國索馬利蘭摩托化部隊，已遭遇優勢義軍所挫敗，該部英軍爲非洲馬迪部落著名之「駱駝團」，此次按照詳細研究之計劃作戰，但因義軍利用西班牙戰事中之故智，先以飛機轟炸，掃清路線後，即以坦克車進攻，英軍遂受挫折，據英方發表之最後公報，承認義軍於本月五日佔領哈爾基沙城，六日攻陷奧特溫特溫峯，又西拉港亦於本月五日被義軍攻陷，並未遭遇若何抵抗，（當義阿戰爭前，曾有人提議由英國以西拉港劃歸義國，可以促成糾紛之和平解決）五日進佔哈爾基沙之義軍，包括坦克車炮兵機槍隊及高射炮部隊，據英軍公報稱，我軍與敵以重創後，即行撤退，敵方損失坦克車三輛，我死傷甚微，六日清晨，敵軍以步炮兵之裝甲車部隊二千人，攻陷奧特溫特溫峯，我摩托化「駱駝團」一小隊，阻擊敵軍，未遭何項損失云，現義摩托化部隊由飛機掩護，沿阿比西尼亞吉吉加至哈爾基沙之公路推進，離阿邊界約四十英里，該項公路係一九三七年義國征服阿比西尼亞後所建造，哈爾基沙拔海一千三百十八公尺，有公路通英屬索瑪里蘭第一大港柏培拉云。

義軍攻入英屬索馬利蘭

（中央社開羅九日路透電）關於義軍侵入英屬索馬利蘭事，此間正式報稱：義軍一縱隊八月五日自西拉港未遇抵抗，同日義大軍包括坦克車炮兵飛機等佔領哈爾基沙，英軍予義軍以重創後，即向後撤退，六日晨，義軍步兵及戰車隊佔領奧特溫特溫峯。

（中央社□□七日海通電）據此間所得消息，義大利軍已於本月七日佔領英屬索馬利蘭西拉港。

（中央社斯德哥爾摩八日海通電）據此間報界所得倫敦消息，謂北非義軍已將英屬索馬利蘭重要□□佔領，義軍正向□□推進。

（中央社□□七日合衆電）據可靠方面聲稱：英國□防亞歷山大港之軍艦，係已駛往兩倫尼加義屬利比亞沿海，協助陸軍阻止義軍侵入埃及，又官方公報稱：義軍已侵入英屬索馬利蘭，但未明何處攻入，據悉，義軍係自阿比西尼亞及義屬索馬利蘭同時進攻。衆信義國以海空軍全力□□進攻埃及計劃之一部，按照該項計劃，義軍由□□進攻埃及，義空軍亦加緊轟炸，曾襲擊亞歷山大至瑪特魯之鐵路線。

（中央社重慶八日電）據□國國際新聞社羅馬八日電，義方訊，義空軍轟炸亞丁海岸予以重創，同時義軍向英屬索馬利蘭境內推進，據稱，義方計劃除利比亞義軍向埃及大舉進攻外，其攻勢中最主要之目標首在，（一）佔領索馬利蘭，（二）減弱英國在中東之根據地，如亞歷山大港等，同時轟炸英國海軍根據地，尤以海岸最重要之目標，以伊拉克之油，均自該港輸出云。

義將召開部長會議

（中央社羅馬七日合衆電）官方宣稱：義將於星期六召開部長會議，屆時墨索里尼將親自主持，預料有關非洲攻勢之若干新方案，將提交會議決定云。

英傳義有進攻埃及模樣

（中央社開羅七日合衆電）英軍界人士證實，義軍已有自利比亞進攻埃及之模樣，惟尚無越過邊界之消息云。

（中央社開羅七日合衆電）據傳義方聲稱，義軍業已由利比亞攻入埃及之說，此間非官方人士予以否認，謂邊界一帶平靖無事云。

（中央社倫敦七日路透電）此間相信義大利政府決定由阿比西尼亞向英國合圍，共同原因係爲英海軍力量之被懼，蓋義海軍將來必因英國之封鎖而告減弱，故在減弱之前，採取攻勢。

西班牙對英開戰之期不遠

（中央社馬德里七日合衆電）西班牙阿力巴報撰文稱，西班牙爲「精神上之交戰國」，在實質上亦距對英開戰之期不遠。

省市新聞

省府在地方幹訓團 辦候用縣長訓練班

省府爲充實縣政人才起見，特於廣西地方行政幹部訓練團設立候用縣長訓練班，招收學員，以資訓練，定於本月廿一日起至廿五日止，在省府內報告，並訂定廿六日舉行學員入學測驗，該班招收學員名額定爲四十名，凡合於下列資格之一者，均得報名應候測驗：一、國內外立案大學文法科或文法科獨立學院畢業，曾任委任職四年以上，或薦任職二年以上成績優異者。二、國內外立案專門學校畢業，曾任委任職五年以上或薦任職一年以上，具官階爲成績優異者。三、國內外立案高級中學或舊制中學畢業，曾任委任職六年以上，或薦任職四年以上，經主管長官認爲成績優異者。四、國內外正式軍官學校畢業，曾任少校以上軍職二年以上，經主管長官認爲具有勇敢者，或富於政治經驗者。五、本條第一第二兩款所載學校畢業曾任少校文職三年以上，或本條第三款所載學校畢業曾任少校文職四年以上，經主管長官認爲成績優異者，至測驗分筆試口試兩種，筆試科目爲：一，□□□，二，總裁言論，三，業務設計，經測驗及格始得入班受訓，有職之學員准予帶薪受訓，學員膳宿則由訓練團供給，受訓及格者准予存記以縣長候用。

聶紺弩先生講 語言問題

暑期文藝寫作研究班，第四次公開演講定本（九）日下午三時至五時在八桂街八桂館公開舉行，特請聶紺弩先生主講「語言問題與語言運動」一題，歡迎文藝青年，自由參加聽講。

廣西省黨部注意 文藝家生活

（勵新社訊）廣西省黨部昨（八）日下午二時召集本市文藝團體代表談話，商討關於中央黨部組織文藝獎金管理委員會，及文藝獎助金諸問題，經討論決定調查本市文藝工作者工作生活及其他情況，呈報中央，再依法予以援助。

本市郵務工會 組織獻金團

（西南社訊）本市郵務工會爲革除浪費，刻苦節約，蓄財捐獻政府，以增強抗戰力量，提高愛國精神起見，特發起組織獻金團，是項運動，由該工會負責推行，所得之款，每月彙集送交報館公佈，並轉呈政府，至金額規定，（一）差役角，（二）郵佐分爲五角，一元，二元，三種，每月收集一次，直到倭寇驅逐出境時爲止云。

私立新安學校遷桂招生啓事

一、名額：小學後期班（即三四年級）及高級班（即五六年級）各四十名，住宿生以四十名爲限（男女兼收）

二、考試科目：1.國語 2.算術 3.常識 4.口試 5.體格檢查

三、報名日期及報名地點：八月十一日起至十八日止，每日上午八時至十一時在觀音山新村13新安旅行團，下午二時至五時在正陽路中山紀念學校

四、考試地點：正陽路中山紀念學校

五、考試日期：八月二十日上午八時至十一時，下午二時至五時

六、費用：1.學費：每學期後期班六元高級班八元 2.宿費：每學期五元 3.書籍費：後期班六元高級班八元 4.衛生費：每學期五元 5.雜費：每學期六元 6.膳費：每月十元（以上3456各項費用有餘發還，不足補繳）

校長汪達之 廿九年八月

中華全國木刻界抗敵協會主辦「木刻十年展覽」章程

一、本展覽會定名[illegible]

二、本展[illegible]

甲、原拓木[illegible]

乙、畫年片、傳單、標語[illegible]

丙、機印木刻：信箋[illegible]

如壁報、壁報：除[illegible]列各種[illegible]

木刻出版物：宜傳小冊及[illegible]物等十年來各地木刻周刊，旬刊

四、[illegible]作品[illegible]作者姓名，畫題及創作日期，1.屬於創作者須[illegible]明 2.屬於書籍插[illegible] 3.屬於一般宣傳品者須註明頒發之機關或團體 4.屬於一般史料者須加以簡單的說明

五、本展覽會[illegible]由總會聘請當地熱心木刻工作者組織[illegible]委員會[illegible]負責徵集[illegible]作品[illegible]展覽完畢後以負保存之責

六、徵品限於二十九年九月底以前寄到廣西桂林樂群路四會街四號全國木刻界抗敵協會收

七、本展覽會定於十月十九日於桂林首次展出。

八、本展覽會經費由各地負責團體自行籌劃之。

蘇聯最高蘇維埃兩院聯席會議

承認愛拉立加入蘇聯

（塔斯社莫斯科三日電）蘇聯最高蘇維埃第七屆大會繼續進行第三日之工作，今晚舉行聯盟院與民族院第三次聯席會議，情況一如昨日。大會場擠滿多數來賓——科學界，藝術界，技術界代表人物，暨紅軍與紅海軍將領，莫斯科各界斯泰漢諾夫式的工作者與模範工人。此外，外交團人員，蘇聯各報記者，外報記者，亦均列席。蘇聯兩院主席安特烈夫代表，暨兩院副代表，均在主席台上就座。斯大林，莫洛托夫，加里甯，伏羅希洛夫，卡岡諾維奇，日丹諾夫，謝爾巴科夫，米高揚，馬蘭科夫，謝基爾巴托夫，赫魯雪夫，提摩盛科，以及各人民委員長，均在主席台上就座。大會處理議程中第三案，立陶宛共和國代表團出席大會會場。全體代表與來賓一致起立狂熱鼓掌歡迎立陶宛人民代表團。主席安特烈夫宣告，請立陶宛代理大總統兼內閣總理巴雷克斯發言。巴氏以立陶宛全權使團首席專使之資格，將立陶宛人民申請承認立陶宛蘇維埃社會主義共和國加入蘇聯之請願書交蘇聯最高蘇維埃。巴氏在歡呼聲大掌聲雷動中，將立陶宛國會一致通過之立陶宛併入蘇聯宣言遞交大會主席。波諾馬倫科代表，遂代表蘇聯政府動議：依從立陶宛人民之請求，承認立陶宛蘇維埃社會主義共和國加入蘇聯，作爲一平等的加盟蘇維埃社會主義共和國。波氏又代表白俄羅斯蘇維埃社會主義共和國，提出將白俄羅斯中立陶宛人口佔多數之斯文濟安等區轉讓於立陶宛案，請蘇聯最高蘇維埃考慮。承認立陶宛蘇維埃社會主義共和國加入蘇聯之建議，將白俄羅斯中立陶宛人口佔多數之區域轉讓與立陶宛蘇維埃社會主義共和國之建議，作爲平等之加盟蘇維埃社會主義共和國。大會決議咨請白俄羅斯與立陶宛兩共和國分界線，提交蘇聯最高蘇維埃主席團決定實行選舉加盟立陶宛蘇維埃社會主義共和國憲法，並指定蘇聯最高蘇維埃代表選舉日期。蘇聯最高蘇維埃今日之會議，乃表示蘇聯各民族人民友誼之勝利，兩院代表狂熱歡呼，賀第十四個加盟共和國——立陶宛社會主義共和國萬歲！「蘇維埃立陶宛萬歲！」歡呼聲經久不絕。

（塔斯社莫斯科二日電）蘇聯最高蘇維埃兩院第二次聯席會議今日午後六時在克里姆林宮開會，會場情形一如昨日。民族院主席謝維尼克宣佈開會，大會處理議程中第二案，即成立加盟摩爾達維亞蘇維埃社會主義共和國之立法。主席請摩爾達維亞自治蘇維埃社會主義共和國代表起立發言，要求蘇聯最高蘇維埃接受摩爾達維亞自治共和國人民之請願，成立加盟摩爾達維亞蘇維埃社會主義共和國，並將北布哥維納及比薩拉比亞中烏克蘭人口佔多數之科丁，阿刻曼與伊斯馬爾各區併入烏克蘭蘇維埃社會主義共和國，以比薩拉比亞中之摩爾達維亞人民之請願，由兩院分別投票表決。結果，蘇聯最高蘇維埃以民族自由發展之原則，一致通過最高蘇維埃之指示，即：成立加盟摩爾達維亞蘇維埃社會主義共和國，並將北布哥維納及比薩拉比亞中之科丁，阿刻曼與伊斯馬爾各區併入烏克蘭蘇維埃社會主義共和國，全場以狂熱而悠長之喝采歡呼此案之通過。

參考資料

世界大戰激化新階段之前夜 莫洛托夫報告蘇聯外交政策「全文」

「關於國際事件發展之一般展望，尚欲簡述數語，由於德軍獲得偉大勝利，結果，歐洲已發生之變化，決非可以保證迅速結束戰事之變化。一方面德國由於軍事勝利已大爲增強，而另一方面，已不復表現爲單一之陣營，此即事變之概況，大英帝國在繼續作戰中正面向新的巨大困難，而退出戰場之法國，則正經歷潰敗後之嚴重恐慌。作戰一方面之加強，他方面之弱化，不僅使歐州發生嚴重反響，即在全世界其他各處亦莫不皆然。已忍受慘敗之各國，除法國外，尚包括比荷在內，均擁有之大殖民屬地，已不復能以過去之實力加以保衛。結果所至，殖民地再分割之問題已較前愈益尖銳。帝國主義者之欲壑日增，不僅往昔之日本如此，即美國亦然，美國國內欲在「關心」整個西半球「利益」之漂亮廣告後面隱藏共帝國主義陰謀者，實大有人在，此類紳士實準備將整個西半球連同所有許多共和國，及其他國家在美洲鄰近各島上之殖民屬地，一併變爲彼等之財產耳。

凡此種種隱藏危機，實極危險，勢必進一步擴大帝國主義大戰，使其轉變爲世界帝國主義大戰。「在此種情勢下，蘇聯必須提高其警覺性，注意其外部之安全，注意加強在國內外之一切地位。吾人已實施八小時工作日，以代替七小時工作日，並已實行其他種種步驟。因吾人必須將保證吾國國防與經濟力量之愈益強大發展，視爲吾人之天職，必須將保證更爲提高所有勞動人民之紀律，加緊工作以提高吾國之勞動生產力，視爲吾人之天職。吾人已有不少新成就，惟吾人決不欲以吾人所已成就者爲滿足，吾確保證蘇聯取得更進一步不可或缺之成就，吾人必須將斯大林之名言始終銘記在心頭，即：『吾人必須使吾全國人民始終在動員狀態中，以準備抵抗軍事進攻之危機，俾吾國外來敵人無「機」可乘，決不能予吾人以冷不妨之襲擊』，倘吾人均記牢吾人此種神聖之天職，則任何事變之來，吾人即有備而無患，吾人定能爲蘇聯爭取新的更多之光榮勝利」。（續昨完）

皖北通訊

一幕驚天動地的戰跡 「運動會場」血戰記

任重

一 前夜之戰

皖北之派遣軍集中了開封徐州之間的「討伐軍」，向皖北合力「掃蕩」，一月來已開戰幾次了。

一個擁有七千人的擴大運動會，決定在五卅舉行，會場是長三百米，寬一百米的大廣場，由戰士民衆，在閒暇的時間築成的。

會場的位置正在敵人腹背間，離敵人所佔領的據點××等三十里或四十里，七千人的大會居然在敵人鼻子下面舉行，是極富意義的。然而無慣地宣佈如期舉行，×××游擊軍這是給敵人示威和嘲笑，還給予敵人刺激太大了。

運動會前夜，會場中飄滿了鮮艷的小旗，五彩的牌坊上寫「粉碎敵人掃蕩」，司令台築在場中央，「個個作好漢，人人是英雄」的一條標語，對着敵人說的。一個小戰士在一個顯明的地方寫着「一錠成鋼筋鐵骨打鬼子」。這些從皖北民衆眼裏看來，是少有的興奮事情。

「一般預料，敵人必在會場的四週騷擾」，一旦我們狀況「掃蕩」以後一定大胆的實行包圍襲擊。果然五月廿九日，敵人分三路在運動場前後企圖分進合擊。但散佈在運動場四週的我××游擊隊，行蹤飄忽，正當敵人遲疑不決，待機進攻的時候，他們早在群衆掩護下向敵人猛烈襲擊，三路的敵兵被打得落花流水，狼狽地向北潰退了。

運動會前夜之戰，大會的序幕，農村裏張貼着捷報，寫着「用勝利的戰鬥來紀念大會」。敵人的大炮恰巧做了大會的禮炮。

二 莊嚴的運動大會

敵人潰退後戰士也疲乏了，卅一日全軍休息，參加運動比賽的戰士把疲勞的身體在水裏漂洗，在綠蔭下一條條的躺着，靜靜的等待明天的一番精彩的「比賽」。

六月一日清早朝陽，人在活躍，各戰鬥單位整齊嚴肅的隊旗飄揚的行列圍住「場」，各學校，機關，醫院，救亡團體的排列在戰士的行列間，莊嚴的閱兵禮中游擊司令向戰士們慰問：

「同志們健康」！

「主席健康」！

戰士們高聲歡呼，歡聲在每個角落裏跳出來，開心的孩子們，穿着紅綠舞衣，穿插在戰士裏面跳舞着，柔和的兒童的笑聲與殺氣騰騰的軍隊融在一起，戰士們拍着手：「好漂亮的小姑娘啊！」

隊伍整齊地包圍着司令台，主席開始着他愉快的訓話，擁着七十八七十對眼睛注視着一個人在台上洪亮地說着：「同志們！我們今天在這裏已在力上比賽，政治上比賽，軍事上比賽，文化上比賽，「我們[illegible]比賽[illegible]去[illegible]」[illegible]

三 粉粹四路掃蕩

[illegible]戰鬥」，各單位，各小組，插上刺刀，子彈推膛，記者眼看着隊伍調動，飛快地進入戰壕森林，非戰鬥部隊向後撤退，敵人接續不斷的大炮已開始轟擊，遠遠地傳來的機槍聲，說明先頭部隊已在衝鋒搏鬥了。

這次敵人是配備精銳部隊一千餘人，重兵器坦克和汽車二十餘輛，企圖分進合擊我游擊軍主力。

很明顯的，敵人主力從南路進攻，這一路自臨渙經青町，龍山，汽車十餘輛，快速隊伍五百餘人，第二路敵三百餘人，汽車七八輛，由永城自北向南，對準一線進犯，企圖截我後路，消滅我一線散軍隊」。

第三路由西出擊，第四路由東出擊，企圖東西合擊，從亳縣宿州出動，並分股向運動場一合堵」。

游擊隊習慣了敵人的戰術，對於「掃蕩」「包圍」，差不多已有了規律性，從被破壞的公路壕內，如蛛網般向四面分散，主力從敵人的西側向前，迴轉到後面，長長的包圍線橫在敵人的西側，「運動場」一切佈置在三分鐘內已經完了，留下的一片空地，野狗在任狀亂奔。

太陽光燒炙着壕內戰士的脊背，民衆把糧食[illegible]日趕着奔向樹林裏去，「一個保長敲着鑼，「鬼子來了，鬼子來了」，村莊靜寂無人，[illegible]的房舍，堵塞了，婉蜒的街道。

「運動場是敵人的墳墓」，讓他進來吧，四方八面的游擊隊，把敵人包圍得像鐵桶一般，手溜彈向着一個目標投擲，看吧，汽車擊毀了一輛二輛，戰場的背面上湧起最激烈的肉搏，太陽給陰霾遮住，叫殺聲響遍了皆是。北，東，西路的敵人在南路激戰小時後，才先後趕到，經在三邊一路的游擊隊也和南路一樣，向側翼包圍了，手溜彈把汽車炸了三輛，敵屍遍野，東西北三路的敵人[illegible]四路[illegible]分鐘內[illegible]散了，[illegible]南路殘敵主力，司令將[illegible]親在距離八十米[illegible]

四 敵屍的爭奪

運動場的四周，路壕裏的地區指揮。敵人已隱伏不動，似乎在等待援軍與企圖突圍，戰場上槍聲絕了，靜得可怕。

[illegible]槍手，他們埋伏着很久了，不見焦急似的。

被包圍的敵人最後決定向這一路來，在大炮掩護下，騎兵衝來了，機槍手靜靜地把槍口瞄準，開始「第一次掃射。

一略略略：：：」二十米外的後來的逃回原地，被擊斃和抽動着十五人流着血，「個」遺在地下打滾。

在每次戰鬥中，敵人對戰死的拖回去，游擊戰士知道了這點，他們把機槍瞄準了屍體，等待搬運屍體的敵人。

敵人用着汽車大砲向戰壕轟擊了，炮彈在路邊爆炸，隱伏着的機槍手默默地看着汽車，屍體在搬運了，一個個擊兵抗着屍體，濃濃的翳子掩蔽着麥田裏爬行，機槍手集中了火力一陣掃射，屍體增加了三十二個，汽車又走遠了，麥田裏染紅了鮮血。

第三次奪屍的敵人，先向我機陣，大炮響了半小時，奪屍的敵兵一個偷偷地將屍體運上汽車，二位勇敢的戰士跳出路壕，將手溜彈擲向汽車，在麥田裏與敵兵爭逐，先後擊斃敵人十七人，而所消耗的只有四個手溜彈。

敵屍的爭奪先後共八次，擊斃的敵人八十餘名，除了一位戰士受傷之外，機槍手都安然無恙！

五 大會比賽

從敵屍爭奪戰起，敵人就開始實逃了。解決戰鬥每次都在白天，假如敵人給包圍過夜，還是必然被全部消滅的。

殘敗的敵兵用所有的火力掩護，狼狽地向北路潰退，一路在民間燒殺，如困獸般的逃回原地，總計死傷二百餘人「掃蕩」的計劃不成，反受着致命的創傷。

運動大會在全軍的慶祝捷聲中又舉行了，會場改了一個農村的大廣場，一切佈置依然光彩奪目。

六月四日起舉行了三天歌詠演劇比賽，並有軍事政治的測驗。

運動項目分跳高，跳遠，撐竿跳，球，網球，以及賽跑，最引人注意的擲手溜彈，籃球，還有刺槍，伏擊，追擊，擲手溜彈，大敵一般的喊殺震天，政治比賽是政治常識測驗，遊藝會舉行歌詠比賽，游擊司令把戰鬥作一番詳盡的報告：「火線上的運動會實是與敵人作一次多方面的比賽，你們看：「刺槍，手溜彈比賽在戰鬥中已有了很精彩的表現，敵人是失敗了，得第一的是我們啊！」

「第一，聲追擊，[illegible]一口氣跑了三千米，這種速度的路跑是不可多得啊！「戰士們從路溝裏跳出來衝鋒，從這條溝跳[illegible]

六 血的教訓

大會比賽繼續舉行，活躍在敵後的戰士們爭奪着榮譽的錦標和獎品。

總結這次戰鬥，在勝利中得着許多教訓。

這一勝利的意義，首先在於戰鬥的開始，游擊隊完全處於情況不明，處於被動地位作戰，假如不是當時的沉着鎮靜，迅速的展開，和周密的佈置就得受到極大的損失。

參加運動會的人數三分之二以上是非戰鬥部隊，分兵向南，又得分兵馳援上路，更要分是影的兵力掩護非戰鬥員及機關的安全撤退，結果撤退秩序井然，作戰的英勇爭先，把敵人的「掃蕩」變爲反「掃蕩」戰，這次戰鬥假如不是游擊隊堅持執行命令，機動尋找敵人作戰，頑強英勇的支持危局，旺盛的士氣與興盛的攻擊精神，那麼損失一定是很大的。

戰士們捋腹攻擊，始終沒有一個落後，往往十個八個，三十二十的往複衝鋒，與堅持一個溝或一個莊子，無論敵人炮火如何猛烈那種視死如歸的精神，足以動天地泣鬼神的，在血的教訓裏，證明敵人無足畏懼，普遍地提高了戰鬥力和戰鬥精神。

一九四〇，六，於皖北敵後

滬敵限令郵局 禁運內地郵包

（本報上海航訊）上海郵局自從被敵人侵入檢查郵件後，現在又得寸進尺，於七月廿五復衆令郵局自即日起，將下列二十二種物品郵包，暫行停止轉遞至我國內地，計開一、軍器彈藥類。二、火藥及用以製造火藥用品，三、化學用品，四、鴉片烟，五、烟草，六、棉紗，棉花及麻，七、五金及礦物，八、米麥穀，九、牛馬絨，十、汽車自由車另件，十一、橡皮或樹膠製品，十二、蓄電池及電池，十三、小型電珠，十四、電信電話用機械及材料，十五、電線類，十六、手電筒，十七、機械類，十八、布料，十九、煤油及汽油，廿、鹽及糖，廿一、紙類，廿二、藥品，又富及交通海[illegible]各種醫藥品，現在亦已停止。

幸福 愉快 健康 蘇聯兒童的暑期生活

（莫斯科航訊）幸福的蘇聯學校的暑假生活，現已開始。國家給與學校兒童以一切便利，俾他們能在鄉間得到健康而愉快的休息。

今年，已組織了一萬一千個少年先鋒營，[illegible]在全蘇風景最佳的地方：窩瓦，喀馬河，伯諸河兩岸，莫斯科與列寧格勒周圍的松林中，以及高加索與克里米亞海濱等地。

今夏季中，共有二百五十萬名兒童住在少年先鋒營裏。在實行經驗的醫學會理下的全營生活——徒步旅行，划船競賽，軍事遊戲，運動。凡此種種，都是可以加富兒童體格，發展其技能，自治與勇敢。各營中有少年博物學家，飛機模型構造，技術家等等的團體。經驗豐富的教師指導下，已經組織了許多少年先鋒營在風景區住，一方面，在已供少年先鋒隊使用了，在維亞卡州以前是[illegible]的邸宅，

烏克蘭與白俄羅斯西部各州的兒童，是生平第一次入營的。以前地主們的邸宅，都是建築在風景區的[illegible]，於波羅的海軍艦合之華麗邸第，也已設立了一個大少年先鋒營。今年已撥了一億五千萬盧布，專作少年先鋒營之開辦費與維持費。（塔斯社）

今日話題

×文藝貸金已有作家多人提出申請書，[illegible]請保先生以一下元，請貸五百元以下者，甚多。

×此次法國被戰，向曾求和代表專自的大使，[illegible]往往，故意[illegible]，請向國家請求休戰，已指[illegible]的[illegible]語「今後不再用「自由」，而改爲「[illegible]」」，「乘白歲已矣」。

×[illegible]電政部創辦前曾加[illegible]之交，有同汝氏，被英政府以一國防法令名義逮捕入獄。

×渝市商業復興，報端復業廣告日多。

×英國警察總部將英國籍六十二歲之海軍上將唐維爾爵士及其夫人加以逮捕，唐氏曾任英地中海艦隊司令長官，及海軍情報部之主任，其罪名爲將國家機密洩漏[illegible]，被捕時[illegible]希姆萊之交。

×上月香港多雨，上海方面所更甚，某報[illegible]心其友之安全，急函詢其狀，其友覆書[illegible]十三[illegible]。